

**Dalarnas Konstförening (DKF): Verksamhetsberättelse 2022**

**Föreningens syfte**

”Föreningens syfte är att i Dalarna väcka och stimulera intresse för konst och stödja konstnärer, företrädesvis med anknytning till Dalarna.” (Ur stadgarna).

**Föreningens styrelse och huvudsakliga uppgifter samt övriga funktionärer**

Maj Schöldström - Edström Ordförande (delat ordförandeskap)

Satu Sundström Ordförande (delat ordförandeskap)

Claes Petersén Kassör, kontaktperson studieförbundet Sensus

Torsten Allvar Sekreterare, arkivansvarig

Anne Blidjenstein

Johan Efrik Hemsida, sociala medier

Brita Holvid Fastlund

Linda Hunter

Cecilia Larsson Hemsida, sociala medier, kontaktperson Bildupphovsrätt

Eva Linmalm Medlemsregister, lotteri

Revisor: Maria Bjerneby Häll

Revisorssuppleanter: Helene Kolseth och Leif Källman

Valberedning: Lisbeth Boholm och Lars-Olov Holmqvist

**Styrelsemöten, medlemsmöten**

Styrelsen har hållit 10 protokollförda möten, där några ledamöter har deltagit fysiskt och några digitalt: 11 januari, 8 februari, 8 mars, 5 april, 3 maj, 14 juni, då också konstituerande möte hölls, och som följdes av informell samvaro, 8 september, 4 oktober, 1 november och 6 december. Den 25 januari och 28 juni hölls istoppsmöten, då program inför våren respektive hösten förbereddes för att skickas ut till föreningens medlemmar.

**Årsmöte** hölls den 10 april på Dalarnas museum. Sedvanliga årsmötesförhandlingar genomfördes och därefter presenterade konstnären Charlotte Adde årets årsgåva och sitt konstnärskap. **Höstmöte** hölls den 27 november i Dalarnas museum då bland annat förslag till stadgejusteringar föredrogs. Efter förfriskningar presenterade konstnärerna May Lindholm, curator, och Maria Koolen Hellmin, deltagande konstnär, konstprojektet Sjätte sinnet, som visades under sommaren i sex dalakyrkor. Programinslaget genomfördes i samarbete med Konstfrämjandet och Region Dalarna. Traditionsenligt lottades slutligen inköpta konstverk ut.

**Årsgåva**

Föreningens medlemmar får varje år ett konstverk, som en i Dalarna verksam konstnär fått uppdraget att utföra och som arvoderas. Detta år hade Charlotte Adde gjort Omedvetna om allt blommar träden igen, screentryck.

**Program**

***Vår***

Coronapandemin satte fortsatt sin prägel på tillvaron i början av året med inskränkningar vad gäller antal deltagare i evenemang och krav på vaccinationsbevis som följd, vilket påverkade planeringen av vårens program.

**Lördag 5 februari kl. 14.30 och 15.45 Visning av DalaKonst21, Dalarnas museum.**Utställningskommissarien Åsa Carnelid-Wickman visade utställningen.

**Torsdag 17 mars kl. 17.00 Visning av Högskolan Dalarna i Falun.**

Daniel Bergvin och Åsa Mattsson visade de nyrenoverade lokalerna på Campus Falun, där återbrukat material till viss del har använts.

**Söndag 10 april Årsmöte kl. 14.30 och presentation av årsgåvan av Charlotte Adde**

**kl. 15.00 på Dalarnas museum.
Torsdag 12 maj kl. 18.30 Föredrag i Kulturhuset tio14, Falun.**

**Anna Linnea Liljeholm** berättade om Konstfrämjandets interregionala konstsatsning ”Skogen mellan oss”. Samverkan med Region Dalarna i samtalsserien Solong Konst.

**Lördag 21 maj Bussresa till Stockholm**

Vandring kring Karolinska Institutet och Nya Karolinska Solna och konstvandring från Nationalmuseum till Moderna museet för att se nutida skulptur och arkitektur.

Resan ställdes in på grund av för få anmälda.

**Lördag 28 maj kl. 11.00 Besök hos Manne Dahlstedt, Leksand.**Efter konstnärsbesöket möjlighet att besöka andra konstnärer som deltar i Konst runt Siljan.

***Höst***

**Tisdagen den 13 september kl. 16.30 Forssa centrum, Borlänge**Arkitekt Lars-Olov Holmqvist visade konsten och arkitekturen.

**Lördag 8 oktober kl. 11.00 Orsa kulturhus och Orsa Grafik**Konstnärerna Lars G Holm och P-O Söderlund visade utställningen ”Under samma tak” i Orsa kulturhus och kollektivverkstaden Orsa Grafik. Samarrangemang med Orsa konstförening.

**Onsdag 9 november kl. 18.00 om ”Parnassen” av Hans Norsbo på Falu stadsbibliotek**Örjan Hamrin berättade om några av kulturpersonligheterna som finns avbildade i skissen ”Parnassen” i Falu stadsbibliotek. Samarrangemang med Falu stadsbibliotek.

**Söndag 27 november höstmöte, föreläsning av May Lindholm och Maria Koolen Hellmin** **samt medlemslotteri på Dalarnas museum, Falun**.

Föreläsningen ingick i föreläsningsserien Högt och lågt vid Dalarnas museum och skedde i samverkan med Konstfrämjandet och Region Dalarna.

**Lotteri**

Mellan den 12 och 27 november visades vinsterna i medlemslotteriet på Dalarnas museum, Falun och på DKF:s hemsida. De 15 vinnarna kunde välja mellan 20 vinster.

**DalaKonst**

Konstutställningen DalaKonst, som har genomförts sedan 1940-talet, är öppen för alla, yrkesverksamma konstnärer såväl som icke professionella. En arvoderad utställningskommissarie gör ett urval och hänger utställningen tillsammans med föreningens styrelse och museets personal.DalaKonst 2021 avslutades den 11 februari.

Under 2022 arrangerades inte DalaKonst på grund av annan utställning i Dalarnas museum.

 **Övrigt under 2022, urval**

* Styrelsen följer i möjligaste mån konstlivet i Dalarna och omvärlden genom bland annat besök på utställningar, då inköp ibland görs, resor och information via hemsidor, sociala medier och nyhetsbrev från Bild och Form, Region Dalarna, som diskuteras i samband med styrelsemötena under rubriken Konst på gång.
* Digitalisering av årsgåvor pågår så att man ska kunna se dessa på föreningens hemsida. Projektet är i det närmaste slutfört. Vissa av årsgåvorna är till salu.
* Styrelsen har sammanställt och skickat in ett remissvar till Region Dalarna angående Kultur- och bildningsplan 2023-2026.
* Översyn och förslag till justeringar av stadgarna har genomförts inför beslut.
* Förberedande planering av föreningens 100-årsjubileum 2026 pågår.
* Insamling av medlemmarnas mejladresser har påbörjats.

**Inköp, medlemskap och förvaring**

Styrelsen köper under verksamhetsåret konstverk, som lottas ut under höstmötet – se nedan.DKF är medlem i Riksförbundet Sveriges Konstföreningar, Föreningen för Grafisk Konst (FfGK) och Grafiska Sällskapet (GS). Genom de senare medlemskapen får föreningen mappar med ett antal grafiska blad.

Föreningens konstverk och handlingar förvaras i förrådet Grottan respektive i Folkrörelsearkivet.

***Inköp av konst***

Under 2022 har dessa konstverk köpts in:

Nordisk skogspromenad, 3, Mark Rothkos skogspromenad av A. K. Westin (Kommissariens val under DalaKonst 21)

Rosa Parks av Anna Pers Bräcke

I väntan av Pernilla Wesström

Frökapslar av Anne Blijdenstein

Fågel av Anne Blijdenstein

Blå av Manne Dahlstedt

Grön av Manne Dahlstedt

Lito av Marianne Lindberg De Geer

Boplundrare av Anna Hedström

Urna av Kjell Jansson

Överlevarna – hör! av Malin Östberg

Gåva: Vas med snäcka av Björg Bendiksen Román.

De flesta verken lottades ut i samband med Höstmötet (se ovan).

**Antalet betalande medlemmar** har under året har varit270, medlemsantalet ca 300 om familjemedlemmar inkluderas. **Medlemsavgiften** är 275 kr, familjeavgift 375 kr. Ungdomar upp till 26 år betalar 100 kr. Medlemsförmånerna är kontinuerlig information om föreningens verksamhet, en årsgåva, oftast ett grafiskt blad av hög kvalitet av en Dalakonstnär, och chans att vinna ett konstverk i det årliga konstlotteriet. Föreningens arrangemang är generellt öppna för alla. Då antalet deltagare är begränsat, exempelvis vid resor, ges företräde till medlemmar.

**Information**

Föreningens medlemmar har informerats om verksamheten under våren respektive hösten via utskick i pappersform. Programmen har även funnits på stadsbiblioteket och Dalarnas museum i Falun med flera offentliga platser i länet. Föreningen har en hemsida som kontinuerligt uppdateras och är aktiv på Facebook och Instagram. Föreningen representeras av någon eller några styrelseledamöter då Falu kommun arrangerar Arrangörsfrukostar och -luncher, för att få information, informera om föreningens verksamhet och nätverka.

**Bidrag, ekonomi**

Föreningen har erhållit 5 000 kr i verksamhetsbidrag och 47 000 kr i evenemangsstöd till DalaKonst21 från Falu kommun samt 10 000 kr i verksamhetsbidrag och 10 000 kr i projektstöd till komplettering och digitalisering av årsgåvor på hemsidan från Region Dalarna. Dessa medel tillsammans med medlemsavgifter, intäkter från försäljning av årsgåvor samt anmälningsavgifter och provision i samband med DalaKonst används främst till inköp av konst, arvoden till föredragshållare etc. och utgifter för administration, som papper, tryck, porto etc. Föreningens ekonomi är stabil.

**Samarbeten 2022**

Föreningen samarbetar kontinuerligt med Dalarnas museum, KiD (Konst i Dalarna), Studieförbundet Sensus och i samband med tryckt material (program, affischer etc) med Reproteknik och Sahlanders Grafiska i Falun och i viss mån Sensus. Under året har samarbeten dessutom skett med Konstfrämjandet, Region Dalarna, Orsa konstförening och stadsbiblioteket i Falun - se Program ovan.

**Slutord**

Dalarnas Konstförening är en av Sveriges äldsta fortfarande aktiva konstföreningar. Ambitionen är att tänka nytt utan att tappa den tradition som föreningen har följt sedan 1926. Fokus ligger på att arrangera konstutställningar, utlottning av inköpt konst, föredrag och resor inom landet och utomlands, ge uppdraget åt en konstnär att skapa en årsgåva, som ges till medlemmarna i föreningen samt följa vad som händer i konstlivet och agera genom att till exempel svara på remisser. Allt detta syftar till att stimulera intresse för konst och stödja konstnärer i Dalarna.

Styrelsen för Dalarnas Konstförening 2023-03-26

Torsten Allvar Anne Blidjenstein

Johan Efrik Brita Holvid Fastlund

Linda Hunter Cecilia Larsson

Eva Linmalm Claes Petersén

Maj Schöldström Edström Satu Sundström